

MUSIC. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 12260580 1

Pritsker, David Abramovich
[Skazka o glupom myshonke]
Skazka o glupom myshonke,
dlia vysokogo golosa s
fortepiano

M

1621

P75S5

Д. Прицкер
**СКАЗКА
О ГЛУПОМ
МЫШОНКЕ**

Для высокого голоса с фортепиано

Стихи С. МАРШАКА



M

1621

P75 S5

П $\frac{90302-608}{082(02)-76}$ 100-76

© Издательство „Советский композитор“, 1976 г.

СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ

Стихи С. МАРШАКА

Музыка Д. ПРИЦКЕРА

Медленно. Спокойно

Голос

Пе_ла ночь - ю мыш_ка в нор - ке:

Ф-п.

p

„Спи, мы_шо_нок, за_мол_чи! Дам те_бе я хлеб_ной кор_ки

и о_га_ро_чек све_чи. Дам те_бе я

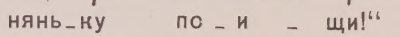
чуть замедлить V в темпе

хлеб_ной кор_ки и о_га_ро_чек све_чи."

От_ве_ча_ет ей мы_шо_нок: „Го_ло_сок твой слиш_ком

Оживленно

то_нок. Луч_ше, ма_ма, не пи_щи, ты мне



нянь_ку по_и_щи!"

По-бе - жа - ла мыш - ка- мать, ста - ла

ут - ку в нянь-ки звать: „При - хо - ди к нам, те-тя ут-ка, на - шу

дет-ку по - ка - чать“.

постепенно замедляя в темпе

Ста - ла петь мы - шон - ку ут - ка: „Кря- кря- кря- кря- кря,

f *mf*

ус-ни, ма-лют-ка! Пос-ле дож-дич-ка в са-ду

чер-вяч-ка те-бе най-ду. Кря-кря-

кря-кря-ря! Пос-ле дож-дич-ка в са-ду чер-вяч-ка те-

-бе най-ду. Кря! Кря!

Спокойно

p

Глу _ пый ма _ лень _ кий мы _ шо _ нок от _ ве _ ча _ ет ей спро _ со _ нок:

„Нет, твой го _ лос не _ хо _ рош. Слиш _ ком гром _ ко ты по _

Оживленно

_ ешь!“ По _ бе _ жа _ ла мыш _ ка -

мать те _ тю сви _ ну в нянь _ ки звать: „При _ хо _ ди к нам, те _ тя

свин_ка, на_шу дет_ку по_ка_чать.

Медленно

Ста_ла свин_ка хрип_ло хрю_кать, не_по_слуш_но_го ба_ю_кать:

„Ба_ю-ба_юш_ки, хрю-хрю, две мор_ков_ки

по_да_рю! Ба_ю-хрю, ба_ю-хрю.

Спокойно

p

Хрю, хрю! Глу - пый ма - лень - кий мы - шо - нок

Оживленно

от - ве - ча - ет ей спро - со - нок: „Нет, твой

го - лос не - хо - рош. О - чень гру - бо ты по - ешь!

медленнее

Ста - ла ду - мать мыш - ка - мать:

чуть быстрее

Оживленно

на_до ку_ри_цу по_звать.

sf

„При_хо_ди к нам, те_тя

клу_ша, на_шу дет_ку по_ка_чать“.

f

p

За_ку_дах_та_ла на_сед_ка:

tr

сдержаннее

„Ку - да, ку - да!

Не бой - ся,

дет - на!

За - би - рай - ся под кры - ло:

там и ти - хо

и теп - ло.

Спи, мы - шо - нок,

до ут - ра,

дам те - бе я

ко - ма - ра, спи, мы -

- шо-нок, до ут-ра, дам те-бе я ко-ма-ра, спи, мы-шо-нок, до ут-ра, дам те-

-бе я ко-ма-ра, дам те-бе я ко-ма-ра'.

торопливо

Глу-пый ма-лень-кий мы-шо-нок от-ве-ча-ет ей спро-со-нок:

очень раздраженно
f

„Нет, твой го-лос не-хо-рош. Э-так вов-се не ус-

скорее

_ нешь!" По-бе-жа-ла мыш-ка-

ускоряя

мать те-тю ло-шадь в нянь-ки звать: „При-хо-ди к нам, те-тя

ло-шадь, на-шу дет-ку по-ка-чать.

Медленно. Грузно

f

„И- го- го, — по-ет ло-шад-ка. —

mf

Спи, мы-шо-нок, слад-ко-слад-ко, по-вер-нись на пра-вый бок,

дам ов-са те-бе ме-шок".

Глу-пый ма-лень-кий мы-шо-нок от-ве-ча-ет ей спро-со-нок:

p

оживленное

замедляя

„Нет, твой го-лос не хо-рош. О-чень страш-но ты по-

Подвижно

- ешь".

По-бе-жа-ла мыш-ка-мать, ста-ла

Сдержанно

хош-ку в нянь-ки звать: „При-хо-ди к нам, те-тя

кош - ка, на - шу дет - ку по - ка - чать".

замедляя Медленно

Ста - ла петь мы - шон - ку кош - ка.

p *pp*

„Мя - у - мя - у, спи, мой крош - ка. Мя - у - мя - у,

ля - жем спать. Спи, мой крош - ка, спи, ус - ни, мя - у - мя - у,

pp

ля-жем спать, мя-у- мя-у, на кро-вать".

pp

Спокойно *p*

Глу-пый ма-лень-кий мы-шо-нок от-ве-ча-ет ей спро-со-нок:

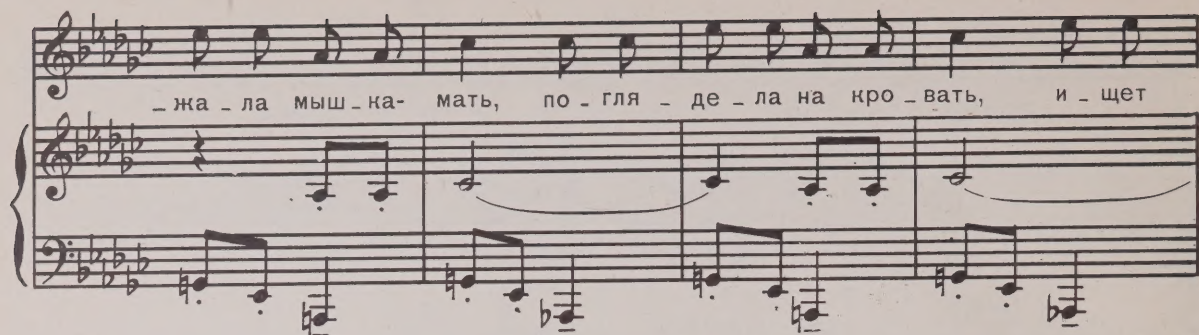
pp

Медленнее, как бы засыпая *ppp*

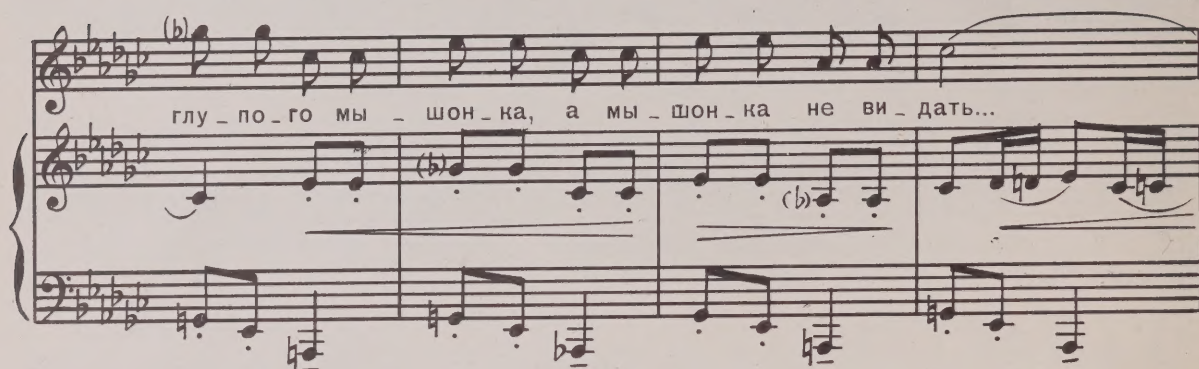
„Го-ло-сок твой так хо-рош. О-чень слад-ко ты по-ешь!“

Скоро *f*

При-бе-



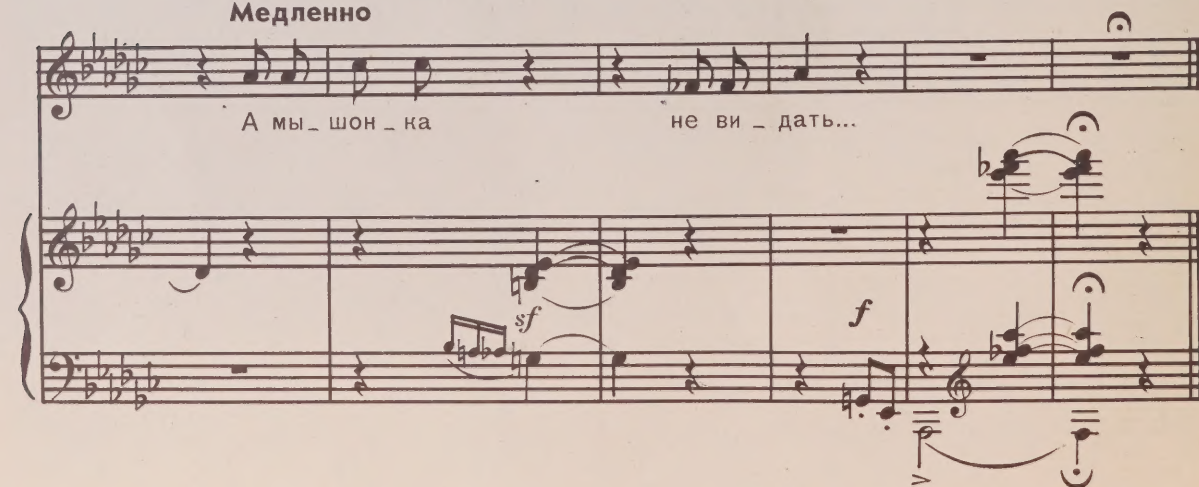
— жа — ла мыш — ка — мать, по — гля — де — ла на кро — вать, и — щет



глу — по — го мы — шон — ка, а мы — шон — ка не ви — дать...



Медленно



А мы — шон — ка не ви — дать...



**ИЗДАТЕЛЬСТВО „СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР“
ЛЕНИНГРАД 1976 МОСКВА**

Давид Абрамович Прицкер

СКАЗКА

о глупом мышонке

Для высокого голоса с фортепиано

Стихи С. Я. Маршака

Редактор М. А. Дунаевский. Художник М. С. Беломлинский. Художественный редактор Э. Е. Бордзиловская. Технический редактор Л. Л. Малкес. Корректоры С. В. Петрова, Ю. А. Литовко. Нотная графика — М. Н. Симонова. Подписано к печати 26/XI 1975 г. Формат 60×90/8. Бумага офсетная № 1. Печ. л. 2,5. Уч.-изд. л. 2,5. Тираж 740 экз. Изд. № 509. Т. пл. № 100 1976 г. Заказ № 785. Цена 29 коп. Ленинградское отделение Всесоюзного издательства „Советский композитор“. Ленинград, Д-65, Невский пр., 11. Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 197101, Ленинград, П-101, Кронверкская ул., 7.

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1621
P75S5

Pritsker, David Abramovich
[Skazka o glupom
myshonke]
Skazka o glupom myshonke,
dlia vysokogo golosa s
fortepiano

Music

